

Compte Rendu de l'Assemblée Générale de l'Association de Sauvegarde de l'Orgue et de L'Eglise de Chaumont en Vexin (ASSOEC)

Les membres de l'Association, dûment convoqués, se sont réunis le samedi 3 Novembre 2012, à 10 heures, salle des Associations, à la Mairie de Chaumont en Vexin, siège de l'ASSOEC, sous la présidence de Marie José Pellé.

Membres présents : Mmes Caroline Domergue, Marie José Pellé ; Mrs Daniel Angéras, Jean-Louis Bonneau, François Réthoré et Jean Claude Thomas, membres du Bureau, ainsi que Mmes Devylder, Dupaquier, Doncq, Fouvry, Maufus, Morel et Mrs Boulie, Harrois, Milhoud, Pellé et René.

Membres excusés et ayant donné pouvoir : Mme Isabelle Nicot et Mr Pierre Rambour, membres du Bureau, Mmes Clouet et Cuypers, Mr Rossi.

Mr Laurent Soumagnac, invité, est présent également.

Le quorum étant atteint, l'Assemblée Générale peut délibérer en toute légalité.

Rapport moral (MJ Pellé)

Marie José Pellé dit sa satisfaction de continuer à recevoir des adhésions à l'ASSOEC. Nos adhérents ont une large répartition géographique (certains sont localisés en Suisse et en Belgique !). L'Association compte à ce jour 40 membres.

Actions de l'année 2012

Communication

MJ Pellé rappelle qu'un article de présentation de l'ASSOEC est paru dans la Lettre Chaumontoise (été 2012) ainsi qu'un article d'information (automne 2012). Nous sommes dans l'attente d'un article dans l'Impartial.....

Le triptyque illustré de présentation de l'ASSOEC (conçu par MJ Pellé et JC Thomas) a été réalisé et imprimé. Il est et sera diffusé dans toutes les circonstances favorables (Journées du Patrimoine, concerts, etc...). Il renferme un logo original, créé par Mme Melinda Boulie, qui figurera sur toutes les affiches des manifestations organisées par l'Association.

Le site internet est en cours de réalisation, grâce à la compétence et au travail de Mr et Mme Boulie, qui ont fait montre d'une grande générosité. Nous leur en sommes très reconnaissants. Le site pourra être consulté dès la fin du mois de novembre 2012.

L'Association était représentée par MJ Pellé lors du forum des associations, le 8 septembre dernier, à Chaumont en Vexin. Nous avons reçu une adhésion à cette occasion.

L'ASSOEC est intervenue également lors des Journées du Patrimoine des 15 et 16 septembre.

JC Thomas a présenté l'orgue pendant les deux après midi. Par petits groupes (58 personnes au total), l'accès à la tribune a été possible. Les personnes présentes ont pu se familiariser avec la mécanique de l'instrument, les familles de jeux, leur sonorité propre, ainsi que les possibilités de l'instrument illustrées par des fragments musicaux.

Nous rappelons que JL Bonneau, membre de notre association, parfait connaisseur de l'Eglise et de ses vitraux, a assuré la visite commentée de l'édifice au cours de ces journées, ainsi qu'il le fait depuis de nombreuses années.

Une adhésion a également été reçue lors de ces Journées .

Partenariats

L'Entreprise Graph'id et le Crédit Agricole sont nos partenaires. MJ Pellé les remercie vivement. A l'horizon 2013, un partenariat est envisagé avec l'Atelier du clavecin dirigé par Laurent Soumagnac, entreprise reconnue internationalement, qui a ses ateliers à Chaumont en Vexin. L. Soumagnac, à l'invitation de MJ Pellé, nous présentera son projet au cours de cette Assemblée.

Manifestations

Le premier concert organisé a été donné le 24 Juin 2012, à l'occasion de la Fête patronale. Deux chorales y participaient – chorale de l'Ecole de Musique de Chaumont en Vexin et chorale du Réveillon – et ont donné un programme qui a été très apprécié par les auditeurs venus nombreux. L'entrée était libre, une corbeille était mise à la disposition des personnes souhaitant faire un don à l'Association (600 euros ont ainsi été collectés). A la fin du concert, un goûter, organisé par les adhérents de l'ASSOEC, a été servi aux auditeurs.

Le second concert se fera le dimanche 2 Décembre 2012 à 17 heures, et sera donné par Bernard de Quillacq, organiste titulaire du grand orgue Dunand de la Collégiale Saint Jean Baptiste de Rouvres en Plaine. Monsieur de Quillacq se produira bénévolement. Nous lui en sommes très reconnaissants.

Les modalités d'organisation seront les mêmes que celles du premier concert (entrée libre, dons possibles et goûter).

Orgue

MJ Pellé a demandé plusieurs devis à Mr Mounier, facteur d'orgues, qui a un contrat avec la commune pour l'accord de l'instrument (2 accords annuels) :

- 1) Polissage des tuyaux de façade (8 090, 70 euros). Dépense que la commune peut envisager.
- 2) Restitution et Installation du Grand Plein Jeu au clavier de Grand orgue (12 258, 53 euros).
- 3) Restitution du jeu de Cornet au clavier de Récit (9 520, 29 euros).

MJ Pellé a sollicité, par ailleurs, l'avis de Mr Brottier, expert organier agréé par la DRAC. Nous avons besoin d'une telle expertise avant de donner notre accord au facteur pour l'un ou l'autre des devis. Nous sommes en attente de la réponse de Mr Brottier.

Un devis a également été demandé à un menuisier pour la construction d'un nouveau banc d'organiste mieux adapté aux organistes en 2012.....

Eglise

MJ Pellé dit sa satisfaction de constater que la commune a tenu ses engagements. Une ligne budgétaire de 130 000 euros a été votée. Ils sont consacrés aux travaux de réfection de soubassements du chevet, afin d'éviter l'infiltration des eaux pluviales dans les fondations. C'est une entreprise locale (entreprise Bouchard) de compétence reconnue dans ce domaine, qui a été adjudicataire des travaux, lesquels ont commencé depuis une quinzaine de jours.

Par ailleurs, l'habillage végétal de l'Eglise a été supprimé la semaine dernière, pour limiter les problèmes d'humidité des murs nord.

Approbation du rapport moral

Soumis au vote, le rapport moral de MJ Pellé est approuvé à l'unanimité.

Rapport financier (F Réthoré)

Au 31 Décembre 2011, le solde (compte-chèques + compte sur livret) était de 4 495,85 euros.

Le total des dépenses au 31 octobre 2012 (frais d'imprimerie - affiches et papier à en-tête, et frais d'assurances pour les concerts) a été de 881,93 euros.

Pendant la même période, les recettes (cotisations et dons) se sont élevées à 2 051,69 euros. Le solde positif est de 5 665,61 euros, dont 5 015 euros sur le compte rémunéré. Le rapport financier est adopté à l'unanimité.

Renouvellement du Bureau

MJ Pellé remercie tous les membres de l'Association pour leur soutien et leur implication dans nos projets.

Il figure dans les statuts l'obligation de renouveler le bureau. Les membres actuels sont rééligibles. MJ Pellé remercie les membres actuels du Bureau, et demande aux membres présents du Bureau s'ils sont d'accord pour renouveler leur engagement. Par ailleurs, MJ Pellé précise que si les adhérents en sont d'accord, elle est prête à assumer à nouveau les fonctions de Présidente de l'ASSOEC. Il est demandé aux membres présents s'ils désirent entrer dans le Bureau. Aucune nouvelle candidature n'est enregistrée.

Après vote à l'unanimité, le Bureau est reconduit, MJ Pellé restant Présidente de l'ASSOEC.

Projets pour l'année 2013

Site internet de l'Association

Il est en cours de réalisation. La page de présentation est d'ores et déjà accessible.

Orgue

L'objectif premier de notre Association est la restitution du grand Plein jeu.

Plusieurs sources pour le financement de l'opération sont envisagées :

- 1) une contribution significative provenant des fonds déjà collectés par l'ASSOEC. Compte tenu de ce financement partiel par les fonds propres de notre association, nous espérons une aide financière de la Municipalité de Chaumont en Vexin, propriétaire de l'instrument, nous le rappelons.
- 2) une demande de subvention auprès des instances élues (aux niveaux départemental et national). Cette demande est en cours.
- 3) l'ouverture d'une souscription. Ce grand plein jeu comportera 270 tuyaux (une précision utile : il s'agit de tuyaux de petite taille). Chaque donataire aura son nom gravé sur un tuyau, ce qui personnalise la contribution des souscripteurs.

Eglise

MJ Pellé redit sa satisfaction de constater que les travaux de sauvegarde de l'édifice ont débuté. D'autres opérations seront nécessaires. En tant qu'association, nous souhaitons aider la Municipalité, par la mise en place d'une convention tripartite – les trois partenaires étant l'ASSOEC, la Municipalité et la Fondation du Patrimoine, dont le Délégué Régional est membre de notre Association.

Une telle convention permettrait de collecter des fonds, après ouverture d'une souscription, par la voie du mécénat dans des conditions fiscalement intéressantes pour les donataires. Par ailleurs, ceci nous permettrait d'avoir un financement provenant de la Fondation du Patrimoine, et ce proportionnellement aux sommes que nous aurons été en mesure de collecter. Mr Pierre Rambour est tout à fait favorable à l'établissement d'une telle convention.

Mme Dupaquier met l'accent sur les difficultés de financement des tranches successives de travaux (cas de l'Eglise de Delincourt).

Partenariat avec l'Atelier du Clavecin

MJ Pellé donne la parole à Laurent Soumagnac, Chaumontois depuis 1981, facteur de clavecins, dont l'atelier est à Chaumont en Vexin impasse de la Foulurie. L.Soumagnac a acquis une réputation dans la construction et la restauration des clavecins, qui va bien au delà de nos frontières. Sa compétence est mondialement reconnue.

Après avoir présenté l'Atelier du Clavecin, L.Soumagnac détaille son projet de création d'un « mini » festival baroque et de musique ancienne : l'idée est d'organiser autour de la fête de la musique, soit avant ou après le 21 juin 2013, une « master-classe » dédiée aux musiques baroque et ancienne, ouverte aux professionnels et aux étudiants en voie de professionnalisation, couplée à un stage pour amateurs éclairés. Ces enseignements seraient financés pour une large part par les participants eux-mêmes. Au cours de ce week-end, outre les cours et les stages pratiques ouverts aux étudiants et aux stagiaires, seraient donnés des concerts, gratuits pour la plupart.

La direction technique et artistique serait assurée par L.Soumagnac assisté d'A.Pumir, la direction du mini festival par l'ASSOEC en association avec l'Office de la Culture de Chaumont en Vexin.

Un tel projet suppose plusieurs pré-requis :

- le « savoir-faire », que possède l'Atelier du clavecin, qui intervient dans de nombreux festivals en France et à l'étranger, notamment pour l'organisation et la mise à disposition d'instruments. A titre d'exemple, L.Soumagnac est responsable coordinateur pour le « Folle journée » baroque de Nantes. L'Atelier du Clavecin est de plus fournisseur de clavecins et d'orgues positifs pour plus de 150 utilisateurs.
- Un financement, apporté pour partie par les étudiants, à compléter par des subventions à rechercher auprès d'organismes spécifiques, et par les publicités des annonceurs et des sponsors.
- Des besoins logistiques (locaux, matériels de type « praticables », etc.) ; l'aide de bénévoles est également requise pour l'organisation matérielle.

Tous ces points sont détaillés par L.Soumagnac lors de sa présentation. Une telle manifestation serait de nature à conforter les projets de notre association. L.Soumagnac cite l'exemple du Festival de Musique Baroque de Pontoise qui a beaucoup aidé à lancer les projets de restauration de l'Eglise Notre Dame de Pontoise et de son orgue. C'est le rayonnement du festival qui a amené les financements ...

Pour MJ Pellé, c'est une très belle idée. Il sera nécessaire de travailler avec l'Office de la Culture. Mr Milhoud considère que le projet est bien rédigé, mais une communication allant au delà est nécessaire.

Mme Maufus note que L.Soumagnac est la personne en parfaite adéquation avec le projet.

MJ Pellé remercie vivement L.Soumagnac, en remarquant combien il est heureux d'avoir dans la ville une personne comme lui.

L'ordre du jour étant épuisé, Marie José Pellé remercie les participants et clôt la séance à 13 heures.

Marie José Pellé

Présidente de l'ASSOEC